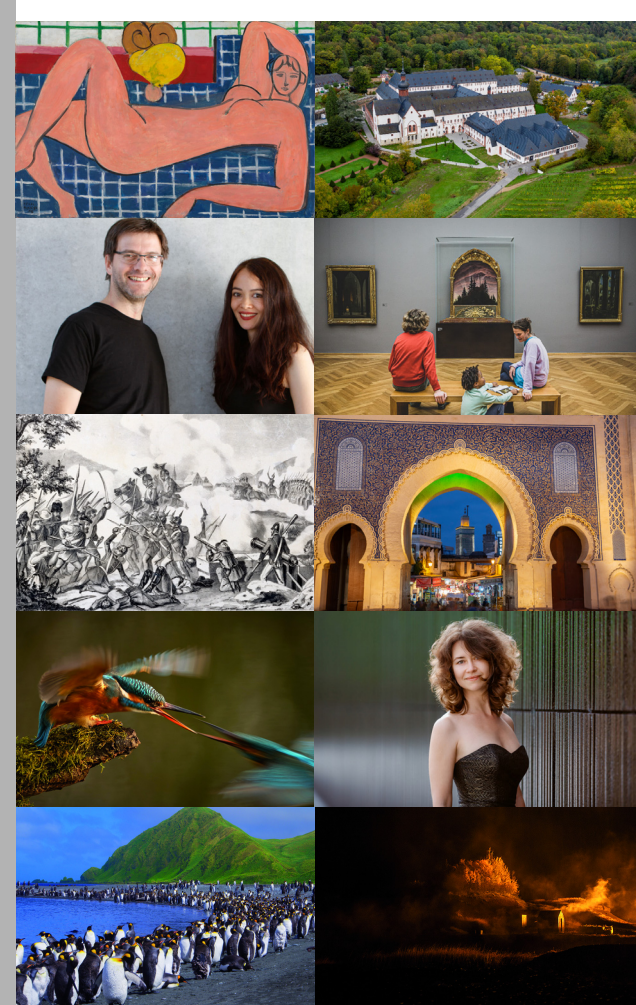


# Programm

2/2024

Kulturring Gaggenau e.V.



Wenn Sie Anregungen oder Fragen haben, rufen Sie uns bitte an:  
**Telefon 07225 74808**  
Dr. Robert Scharff  
(Vorsitzender)

info@kulturring-gaggenau.de  
www.kulturring-gaggenau.de

## Der Isländer Arthur Bollason führt in die isländische Saga-Welt ein

Vortrag

Donnerstag, 19. September 2024, 20.00 Uhr  
Bürgersaal des Rathauses Gaggenau



Die „Secret Lagoon“ / „Gamla Laugin“  
© Laura Droste/Icelandair  
Quelle: [https://www.lilies-diary.com/iceland\\_stopover/](https://www.lilies-diary.com/iceland_stopover/)

Die isländischen Sagas gelten heute als der wichtigste Beitrag des Nordens zur Weltliteratur des Mittelalters. Der Isländer Arthur Bollason hat über Jahre das „Saga-Zentrum“ im Süden Islands geleitet, in seiner Heimat und in Deutschland zahlreiche Vorträge zu diesem literarischen Erbe gehalten und eine Reihe von Büchern zu diesem Thema veröffentlicht.

Die Sagas erzählen von den Erlebnissen der ersten Siedler, die ab 875 die raue, unbekannte Gegend erkundeten, von den Lebensgeschichten einzelner Charaktere sowie von der Wandlung der Isländer von Heiden zu Christen. Die Spuren der Sagas sind in Island bis heute noch überall zu finden. Die Sagas stehen auch für eine besondere Kontinuität des Erzählens, die bis in die Gegenwart reicht. Viele Schriftsteller beziehen sich auf die Sagas.

Mitglieder 10,- €/Nichtmitglieder 15,- €/Schüler, Studenten, Behinderte frei  
Karten an der Abendkasse, Vorverkauf über Buchhandlung „Bücherwurm“  
oder per E-Mail: info@kulturring-gaggenau.de

## Midori Seiler (Barock-Violine) und Christian Rieger (Cembalo)

Konzert

Sonntag, 22. September 2024, **17.00 Uhr**  
Kath. Kirche St. Laurentius Bad Rotenfels



Fotograf: Peter Witt

Die renommierte Zeitschrift für Klassik und Jazz „Fono-forum“ schrieb über sie: „Geigerin mit Freiheitsdrang – Midori Seiler avancierte zu einer der profiliertesten und vielseitigsten Geigerinnen der Barockszene“, und die Süddeutsche Zeitung: „Eine große Geigerin im kleinen Kreis der Barockgeiger“.

Midori Seiler, bayerisch-japanische Tochter zweier Pianisten, wuchs in Salzburg auf. Ihre musikalische Ausbildung führte sie weiter nach Basel, London und Berlin. Als Mitglied der Akademie für Alte Musik Berlin erlebte Midori den internationalen Durchbruch des Ensembles, ab 2005 bis 2014 auch am Konzertmeisterpult. Zahlreiche CD-Einspielungen, auf denen Midori Seiler als Solistin mitgewirkt hat, sind das Ergebnis dieser fruchtbaren Zeit.

Sie eröffnet unsere Konzerreihe 2024/25 zusammen mit ihrem Ehemann, dem Cembalisten und Spezialisten für Alte Musik, dem aus Gaggenau-Michelbach stammenden Christian Rieger. Sechs Jahre lang war er Mitglied der weltweit konzertierenden „Musica Antiqua“ unter Reinhard Goebel.  
Werke von Händel, Telemann und Bach.

Mitglieder 18,- €/Nichtmitglieder 24,- €/Schüler, Studenten, Behinderte frei  
Karten an der Abendkasse, Vorverkauf über Buchhandlung „Bücherwurm“  
oder per E-Mail: info@kulturring-gaggenau.de

## Chagall-Fenster in Mainz und Kloster Eberbach

Tagesfahrt

Samstag, 28. September 2024  
Abfahrt 8.00 Uhr Bahnhof Gaggenau



Kloster Eberbach  
© Sven Moschitz

Marc Chagall, der Meister der Farben (1887 - 1985), erhielt 1973 den Auftrag, im Ostchor von St. Stephanin Mainz, die Fenster zu gestalten. Völlig überraschend schuf Marc Chagall Ende 1982 – im 96. Lebensjahr stehend – auch die Entwürfe für die drei großen, dreibahnigen Fenster im Querhaus. Für uns findet eine einstündige Führung statt. Danach stehen 1,5 Stunden für eine Mittagspause zur freien Verfügung, die auch für einen Stadtbummel mit Besichtigung der imposanten Altstadt und des Doms genutzt werden kann.  
Dann Weiterfahrt zum **Kloster Eberbach**. Die Abtei repräsentiert die mittelalterliche Baukunst wie kein zweiter Ort in Hessen und spiegelt mit ihrer einzigartigen Geschichte neun Jahrhunderte Gesellschaft und Kultur. Bei der fachkundigen Führung durch die historische Anlage können wir das Kloster mit allen Sinnen erleben. Eine spannende Reise durch die Zeit: Die Abteigeschichte gibt Ihnen spannende Einblicke in die wechselvollen Jahrhunderte der Zisterzienserabtei und die Geschichte des bedeutenden Weingutes. Sie reicht so weit zurück wie das Kulturdenkmal selbst.  
Bei einer Weinprobe genießen wir 3 erlesene Weine. Rückfahrt mit Ankunft in Gaggenau ca. 19.00 Uhr.

Mitglieder 80,- €/Nichtmitglieder 90,- €  
Anmeldung per E-Mail: reisen@kulturring-gaggenau.de  
oder über die Homepage www.kulturring-gaggenau.de  
Anmeldeschluss: 10. August 2024

## Oliver Sänger Badische Revolution vor 175 Jahren

Vortrag

Montag, 7. Oktober 2024, 20.00 Uhr  
Bürgersaal des Rathauses Gaggenau



„Gefecht bei und in Gernsbach“  
Badisches Landesmuseum, Karlsruhe.  
Inventar-Nr. 80/409-346.  
Foto: Thomas Goldschmidt

Gernsbach 29. Juni 1849:

Den preußischen Truppen gelingt ein wichtiger Sieg über die badische Revolutionsarmee. Knapp einen Monat später, am 23. Juli 1849, kapitulieren die letzten badischen Einheiten in der Festung Rastatt. Was im Frühjahr 1848 so hoffnungsvoll begonnen hatte, endete in einer vollständigen Niederlage. Doch trotz dieses Scheiterns gilt die Revolution von 1848/49 heute als wichtiger Schritt auf dem Weg zur Demokratie – nicht nur in Baden, sondern in ganz Deutschland und darüber hinaus auch in europäischer Perspektive. Welche Entwicklungen haben zur Revolution von 1848/49 geführt? Welches waren die zentralen Ereignisse im Verlauf der Revolution? Wieso ist die Revolution gescheitert? Welche Wirkungen gingen, trotz der Niederlage, von der Revolution aus? Im Rahmen des Vortrags soll versucht werden, Antworten auf diese zentralen Fragen zu finden – mit einem Schwerpunkt auf den Ereignissen im Großherzogtum Baden.

??  
??  
??

## Caspar David Friedrich in Dresden Große Ausstellung zum 250. Geburtstag

Mehrtagesfahrt

Samstag, 19. bis Montag, 21. Oktober 2024  
Abfahrt Bahnhof Gaggenau



Blick auf Caspar David Friedrich, „Das Kreuz im Gebirge (Reischener Altar)“, 1807/08, Albertinum.  
© SKD, Foto: Carina Sonntag

Mehr als 40 Jahre war Dresden Lebensmittelpunkt von Caspar David Friedrich (1774 - 1840). Hier entstanden die Hauptwerke des großen deutschen Romantikers. Zu seinem 250. Geburtstag widmen die Staatlichen Kunstsammlungen Dresden dem Künstler eine Ausstellung im Albertinum und im Kupferstich-Kabinett – und stellen ihn dabei sowohl als Maler als auch als grandiosen Zeichner vor. Zusätzlich lernen wir mit dem Kügelgenhaus ein Kleinod der Dresdner Romantik kennen – und erhalten einen Überblick über die Stadt-sanierung nach der Wiedervereinigung.

Die Höhepunkte im Überblick:  
• Sonderausstellung „Caspar David Friedrich: Wo alles begann“  
• Kügelgenhaus in der Neustadt  
• Stadtführung durch die sanierte Altstadt mit Grünem Gewölbe

Anmeldungen bei unserem Veranstalter, IBK GmbH, Tel. 040 43 263 466 oder mail@ibk-reisen.de  
Reisepreis pro Person ab 568,- €

**Reiner Harscher**  
**Marokko**

**Multivision**

**Mittwoch**, 30. Oktober 2024, 20.00 Uhr  
Bürgersaal des Rathauses Gaggenau



Blaues Tor, Fes  
© Panoramavision Reiner Harscher

Farbig, faszinierend, orientalisches: In Marokko erfahren wir eine spannende Vielfalt. Marokko ist voll leuchtender Farben, von ganz eigenem Licht. Marokko fasziniert durch Gastfreundschaft und Ursprünglichkeit. Wir erleben den alten Orient, auf dem Bazar in Marrakesch und in Fes, wir sind zu Gast bei den Wanderhirten am Rande der Wüste.

Wir erleben das tief verschneite Atlas-Gebirge neben der Romantik blühender Bergtäler. Goldene Dünen tauchen inmitten einer Wüste von bizarrer Schönheit auf. Über die atemberaubende Brandung des Atlantiks hinweg beobachten wir die Begegnung von Wüste und Meer.

Reiner und Karin Harscher waren die letzten 6 Jahre mit Geländewagen, Wohnmobilen und zu Fuß in Marokko unterwegs. Reiner Harscher taucht mit seinen Bildern und Filmen auf malerische Art in Natur, Kultur und Traditionen des Landes ein.

Mitglieder 10,- €/Nichtmitglieder 15,- €/Schüler, Studenten, Behinderte frei  
Karten an der Abendkasse, Vorverkauf über Buchhandlung „Bücherwurm“  
oder per E-Mail: info@kulturring-gaggenau.de

**Arno Helfer und Rainer Deible**  
**Naturerlebnis Rheinauen**

**Multivision**

Donnerstag, 7. November 2024, 20.00 Uhr  
Bürgersaal des Rathauses Gaggenau



Eisvogel  
© Amohellerde

Die Rheinauen gehören zu den beliebtesten Naherholungsgebieten unserer Region. Wer kennt sie nicht – oder glaubt, sie zu kennen. Es ist überraschend, zu sehen, was unsere Rheinauen zu bieten haben, wenn man sie mit den Augen (oder dem Fotoobjektiv) eines langjährigen Naturfotografen durchstreift.

In einer Multivisionsshow präsentieren die beiden Naturfotografen Arno Helfer (Rheinstetten) und Rainer Deible (Elchesheim-Iltingen) beeindruckende Bilder vom faszinierenden Lebensraum vor unserer Haustür.

Die Aufnahmen entstanden in dem Gebiet zwischen Karlsruhe und Rastatt. Die Schau zeigt neben Landschaften, Pflanzen, Vögeln, Amphibien, Reptilien, Schmetterlingen und Libellen usw. auch berührende Fotografien und kurze Filmsequenzen, die aus dem Boot oder aus der Luft aufgenommen wurden.

Der nächste Besuch der Rheinauen macht neugierig.

Mitglieder 10,- €/Nichtmitglieder 15,- €/Schüler, Studenten, Behinderte frei  
Karten an der Abendkasse, Vorverkauf über Buchhandlung „Bücherwurm“  
oder per E-Mail: info@kulturring-gaggenau.de

**Stephan Schulz**  
**Neuseeland und Südpazifik (in 3D!)**

**Multivision**

Donnerstag, 21. November 2024, 20.00 Uhr  
Bürgersaal des Rathauses Gaggenau



Königspinguine auf Macquarie Island  
Quelle: Stephan Schulz  
http://www.schulz-3d.de

Kia Ora – Willkommen im Neuseeland! Acht intensive Monate war der bekannte 3D-Fotograf und Filmemacher Stephan Schulz per Camper, Kajak und zu Fuß am schönsten Ende der Welt unterwegs.

Er wanderte durch Regenwälder und über verschneite Bergpässe, kraxelte auf Gletschern, paddelte entlang traumhafter Küsten und erkundete Höhlen mit ihren fossilen Schätzen. In unglaublich sternklaren Nächten gelang es ihm, in freier Wildbahn den Kiwi zu filmen – Neuseelands scheuen und nachtaktiven Nationalvogel.

Die Natur war hier derart verschwenderisch, dass er immer wieder zu Luftaufnahmen aus Hubschrauber, Drohne und sogar per Fallschirm inspiriert wurde.

Mitglieder 10,- €/Nichtmitglieder 15,- €/Schüler, Studenten, Behinderte frei  
Karten an der Abendkasse, Vorverkauf über Buchhandlung „Bücherwurm“  
oder per E-Mail: info@kulturring-gaggenau.de

**„Matisse – Eine Einladung zur Reise“**  
**Fondation Beyeler, Riehen/Basel**

**Tagesfahrt**

Samstag, 23. November 2024  
Abfahrt: 8.00 Uhr Bahnhof Gaggenau



HENRI MATISSE, GRAND NU COUCHÉ (NU ROSE) 1935  
Öl auf Leinwand, 66,4 x 99,3 cm  
The Baltimore Museum of Art, The Cone Collection,  
gegründet von Dr. Claribel Cone und Miss Etta Cone,  
Baltimore, Maryland, BMA-1959.258  
© Succession Henri Matisse / 2024, ProLitteris, Zürich  
Foto: © The Baltimore Museum of Art, The Cone Collection / Mitro Hood

Die große Henri-Matisse-Retrospektive in der Fondation Beyeler gewährt mit über 70 Hauptwerken Einblick in sämtliche Schaffensphasen des berühmten Künstlers und lädt zu einer faszinierenden Reise durch sein Oeuvre ein – von den frühen Anfängen über den Fauvismus bis hin zu den legendären Scherenschnitten des Spätwerks. In der Befreiung der Farbe vom Motiv und in der Vereinfachung der Formen hat Henri Matisse (1869 - 1954) die Malerei neu definiert und auch die Bildhauerei erneuert. In seinen späten Scherenschnitten entfaltete er schließlich ein unverwechselbares Zusammenspiel von Malerei, Zeichnung und Skulptur.

Nach der Führung gibt es eine Mittagspause in Riehen. Danach besteht die Möglichkeit einer Fahrt nach Basel mit Bummel durch die Altstadt.

Mitglieder 80,- €/Nichtmitglieder 90,- €  
Anmeldung per E-Mail: reisen@kulturring-gaggenau.de  
oder über die Homepage www.kulturring-gaggenau.de

**Anna Zassimova**  
**(Klavier)**

**Konzert**

Sonntag, 22. Dezember 2024, **17.00 Uhr**  
Jahnhalle Gaggenau



Anna Zassimova  
landscape by Victoria Page

Ihr Klavierspiel prägt leidenschaftliche Intensität, große Geschmeidigkeit und innere Spannung, die sie mit einem unvergleichlichen Wissen und einführenden Verständnis der Werke verbindet. Bereits im sechsten Lebensjahr erhielt die Pianistin ihre Ausbildung am weltbekannten Gnessin-Institut in Moskau. Während der Vorbereitung auf ihren ersten Abschluss erlebte sie hautnah den Zusammenbruch der Sowjetunion. In dieser Zeit kam sie von Russland nach Deutschland, wo sie die Möglichkeit zum Studium an der Hochschule für Musik Karlsruhe erhielt. Heute unterrichtet sie selbst an der Musikhochschule. Innerhalb der vergangenen zehn Jahre hat Anna Zassimova sowohl als Solistin wie auch als Kammermusikerin das Publikum bei unzähligen Festivals und bedeutenden Konzerthäusern (u. a. Elbphilharmonie Hamburg) in ihren Bann gezogen. Ihre Einspielungen mit romantischen und post-romantischen Werken erfuhr weltweit große Beachtung. In ihnen setzt sie einen Schwerpunkt auf Chopin, ihre große „nicht-russische“ Liebe, sowie Schumann, Brahms und die russischen Komponisten des Fin de siècle.

Mitglieder 18,- €/Nichtmitglieder 24,- €/Schüler, Studenten, Behinderte frei  
Karten an der Abendkasse, Vorverkauf über Buchhandlung „Bücherwurm“  
oder per E-Mail: info@kulturring-gaggenau.de



**Herzlich willkommen**  
**beim Kulturring Gaggenau e.V.**

**Beitrittserklärung**

Hiermit erkläre ich meinen Beitritt zum Kulturring Gaggenau e.V. Der Beitritt soll wirksam werden ab \_\_\_\_\_

Einzel-Mitgliedschaft (Jahresbeitrag 24,- EUR)  Familien-Mitgliedschaft (Jahresbeitrag 30,- EUR)

Name \_\_\_\_\_ Vorname \_\_\_\_\_

Name, ggf. (Ehe-)Partner \_\_\_\_\_ Vorname \_\_\_\_\_

Straße, Nr. \_\_\_\_\_

PLZ, Ort \_\_\_\_\_

Telefon \_\_\_\_\_

E-Mail \_\_\_\_\_

**Einzugsermächtigung durch SEPA-Lastschrift**

Name \_\_\_\_\_

Anschrift \_\_\_\_\_

Hiermit ermächtige ich den Kulturring Gaggenau e.V., 76571 Gaggenau widerruflich, den Jahresbeitrag zulasten des nachstehenden Kontos abzubuchen. (Wenn das Konto die erforderliche Deckung nicht aufweist, besteht seitens des Kreditinstituts keine Verpflichtung zur Einlösung.)

Name der Bank, Sitz \_\_\_\_\_

IBAN \_\_\_\_\_ BIC \_\_\_\_\_

Kontoinhaber \_\_\_\_\_

Datum \_\_\_\_\_ Unterschrift des Kontoinhabers \_\_\_\_\_

Bitte geben Sie den ausgefüllten Vordruck bei einer Veranstaltung an der Kasse ab oder schicken Sie ihn per Post an den Vereinsvorstand:  
Dr. Robert Scharff, Kulturring-Gaggenau e.V., Orchideenweg 4, 76571 Gaggenau  
Bankverbindung Kulturring: IBAN: DE 73 6625 0030 0050 0094 30, BIC: SOLADES1BAD