

Reiner Harscher
Marokko

Multivision

Mittwoch, 30. Oktober 2024, 20.00 Uhr
Bürgersaal des Rathauses Gaggenau



Blaues Tor, Fes
© Panoramavision Reiner Harscher

Farbig, faszinierend, orientalisches: In Marokko erfahren wir eine spannende Vielfalt. Marokko ist voll leuchtender Farben, von ganz eigenem Licht. Marokko fasziniert durch Gastfreundschaft und Ursprünglichkeit. Wir erleben den alten Orient, auf dem Bazar in Marrakesch und in Fes, wir sind zu Gast bei den Wanderhirten am Rande der Wüste.

Wir erleben das tief verschneite Atlas-Gebirge neben der Romantik blühender Bergtäler. Goldene Dünen tauchen inmitten einer Wüste von bizarrer Schönheit auf. Über die atemberaubende Brandung des Atlantiks hinweg beobachten wir die Begegnung von Wüste und Meer.

Reiner und Karin Harscher waren die letzten 6 Jahre mit Geländewagen, Wohnmobilen und zu Fuß in Marokko unterwegs. Reiner Harscher taucht mit seinen Bildern und Filmen auf malerische Art in Natur, Kultur und Traditionen des Landes ein.

Mitglieder 10,- €/Nichtmitglieder 15,- €/Schüler, Studenten, Behinderte frei
Karten an der Abendkasse, Vorverkauf über Buchhandlung „Bücherwurm“
oder per E-Mail: info@kulturring-gaggenau.de

Arno Helfer und Rainer Deible
Naturerlebnis Rheinauen

Multivision

Donnerstag, 7. November 2024, 20.00 Uhr
Bürgersaal des Rathauses Gaggenau



Eisvogel
© Amohellerde

Die Rheinauen gehören zu den beliebtesten Naherholungsgebieten unserer Region. Wer kennt sie nicht – oder glaubt, sie zu kennen. Es ist überraschend, zu sehen, was unsere Rheinauen zu bieten haben, wenn man sie mit den Augen (oder dem Fotoobjektiv) eines langjährigen Naturfotografen durchstreift.

In einer Multivisionsshow präsentieren die beiden Naturfotografen Arno Helfer (Rheinstetten) und Rainer Deible (Eichsheim-Illingen) beeindruckende Bilder vom faszinierenden Lebensraum vor unserer Haustür.

Die Aufnahmen entstanden in dem Gebiet zwischen Karlsruhe und Rastatt. Die Schau zeigt neben Landschaften, Pflanzen, Vögeln, Amphibien, Reptilien, Schmetterlingen und Libellen usw. auch berührende Fotografien und kurze Filmsequenzen, die aus dem Boot oder aus der Luft aufgenommen wurden.

Der nächste Besuch der Rheinauen macht neugierig.

Mitglieder 10,- €/Nichtmitglieder 15,- €/Schüler, Studenten, Behinderte frei
Karten an der Abendkasse, Vorverkauf über Buchhandlung „Bücherwurm“
oder per E-Mail: info@kulturring-gaggenau.de

Stephan Schulz
Neuseeland und Südpazifik (in 3D!)

Multivision

Donnerstag, 21. November 2024, 20.00 Uhr
Bürgersaal des Rathauses Gaggenau



Königspinguine auf Macquarie Island
Quelle: Stephan Schulz
http://www.schulz-3d.de

Kia Ora – Willkommen im Neuseeland! Acht intensive Monate war der bekannte 3D-Fotograf und Filmemacher Stephan Schulz per Camper, Kajak und zu Fuß am schönsten Ende der Welt unterwegs.

Er wanderte durch Regenwälder und über verschneite Bergpässe, kraxelte auf Gletschern, paddelte entlang traumhafter Küsten und erkundete Höhlen mit ihren fossilen Schätzen. In unglaublich sternklaren Nächten gelang es ihm, in freier Wildbahn den Kiwi zu filmen – Neuseelands scheuen und nachtaktiven Nationalvogel.

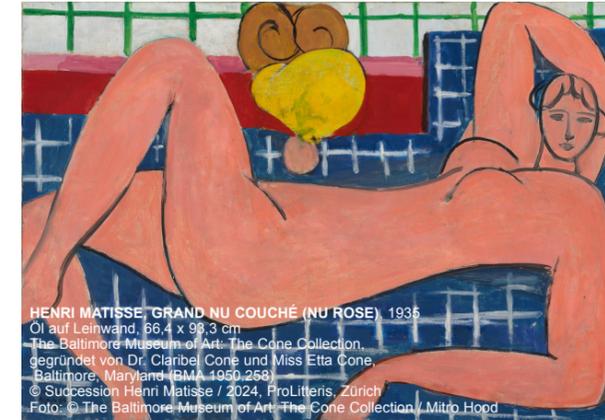
Die Natur war hier derart verschwenderisch, dass er immer wieder zu Luftaufnahmen aus Hubschrauber, Drohne und sogar per Fallschirm inspiriert wurde.

Mitglieder 10,- €/Nichtmitglieder 15,- €/Schüler, Studenten, Behinderte frei
Karten an der Abendkasse, Vorverkauf über Buchhandlung „Bücherwurm“
oder per E-Mail: info@kulturring-gaggenau.de

„Matisse – Eine Einladung zur Reise“
Fondation Beyeler, Riehen/Basel

Tagesfahrt

Samstag, 23. November 2024
Abfahrt: 8.00 Uhr Bahnhof Gaggenau



HENRI MATISSE, GRAND NU COUCHÉ (NU ROSE) 1935
Öl auf Leinwand, 66,4 x 99,3 cm
The Baltimore Museum of Art, The Cone Collection,
gegründet von Dr. Claribel Cone und Miss Etta Cone,
Baltimore, Maryland, BMA-1959.258
© Succession Henri Matisse / 2024, ProLitteris, Zürich
Foto: © The Baltimore Museum of Art, The Cone Collection / Mitro Hood

Die große Henri-Matisse-Retrospektive in der Fondation Beyeler gewährt mit über 70 Hauptwerken Einblick in sämtliche Schaffensphasen des berühmten Künstlers und lädt zu einer faszinierenden Reise durch sein Oeuvre ein – von den frühen Anfängen über den Fauvismus bis hin zu den legendären Scherenschnitten des Spätwerks. In der Befreiung der Farbe vom Motiv und in der Vereinfachung der Formen hat Henri Matisse (1869 - 1954) die Malerei neu definiert und auch die Bildhauerei erneuert. In seinen späten Scherenschnitten entfaltete er schließlich ein unverwechselbares Zusammenspiel von Malerei, Zeichnung und Skulptur.

Nach der Führung gibt es eine Mittagspause in Riehen. Danach besteht die Möglichkeit einer Fahrt nach Basel mit Bummel durch die Altstadt.

Mitglieder 80,- €/Nichtmitglieder 90,- €
Anmeldung per E-Mail: reisen@kulturring-gaggenau.de
oder über die Homepage www.kulturring-gaggenau.de

Anna Zassimova
(Klavier)

Konzert

Sonntag, 22. Dezember 2024, **17.00 Uhr**
Jahnhalle Gaggenau



Anna Zassimova
landscape by Victoria Page

Ihr Klavierspiel prägt leidenschaftliche Intensität, große Geschmeidigkeit und innere Spannung, die sie mit einem unvergleichlichen Wissen und einführenden Verständnis der Werke verbindet. Bereits im sechsten Lebensjahr erhielt die Pianistin ihre Ausbildung am weltbekannten Gnessin-Institut in Moskau. Während der Vorbereitung auf ihren ersten Abschluss erlebte sie hautnah den Zusammenbruch der Sowjetunion. In dieser Zeit kam sie von Russland nach Deutschland, wo sie die Möglichkeit zum Studium an der Hochschule für Musik Karlsruhe erhielt. Heute unterrichtet sie selbst an der Musikhochschule. Innerhalb der vergangenen zehn Jahre hat Anna Zassimova sowohl als Solistin wie auch als Kammermusikerin das Publikum bei unzähligen Festivals und bedeutenden Konzerthäusern (u. a. Elbphilharmonie Hamburg) in ihren Bann gezogen. Ihre Einspielungen mit romantischen und post-romantischen Werken erfuhr weltweit große Beachtung. In ihnen setzt sie einen Schwerpunkt auf Chopin, ihre große „nicht-russische“ Liebe, sowie Schumann, Brahms und die russischen Komponisten des Fin de siècle.

Mitglieder 18,- €/Nichtmitglieder 24,- €/Schüler, Studenten, Behinderte frei
Karten an der Abendkasse, Vorverkauf über Buchhandlung „Bücherwurm“
oder per E-Mail: info@kulturring-gaggenau.de



Herzlich willkommen
beim Kulturring Gaggenau e.V.

Beitrittserklärung

Hiermit erkläre ich meinen Beitritt zum Kulturring Gaggenau e.V. Der Beitritt soll wirksam werden ab _____

Einzel-Mitgliedschaft (Jahresbeitrag 24,- EUR) Familien-Mitgliedschaft (Jahresbeitrag 30,- EUR)

Name _____ Vorname _____

Name, ggf. (Ehe-)Partner _____ Vorname _____

Straße, Nr. _____

PLZ, Ort _____

Telefon _____

E-Mail _____

Einzugsermächtigung durch SEPA-Lastschrift

Name _____

Anschrift _____

Hiermit ermächtige ich den Kulturring Gaggenau e.V., 76571 Gaggenau widerruflich, den Jahresbeitrag zulasten des nachstehenden Kontos abzubuchen. (Wenn das Konto die erforderliche Deckung nicht aufweist, besteht seitens des Kreditinstituts keine Verpflichtung zur Einlösung.)

Name der Bank, Sitz _____

IBAN _____ BIC _____

Kontoinhaber _____

Datum _____ Unterschrift des Kontoinhabers _____

Bitte geben Sie den ausgefüllten Vordruck bei einer Veranstaltung an der Kasse ab oder schicken Sie ihn per Post an den Vereinsvorstand:
Dr. Robert Scharff, Kulturring-Gaggenau e.V., Orchideenweg 4, 76571 Gaggenau
Bankverbindung Kulturring: IBAN: DE 73 6625 0030 0050 0094 30, BIC: SOLADES1BAD